SÉRIE UMBIGANÇA

ALINE GUIMARÃES PEREIRA GOMES

Graduanda em artes visuais pela Universidade Federal do Piauí, dançarina, grafiteira e ilustradora.

Email: lineaaaa.pi@gmail.com

REVISTA ZABELÊ

DISCENTES PPGANT - UFPI



Umbigança é uma série de trabalhos artísticos da multiartista da piauiense Aline Guimarães ou Lineea como também é conhecida, onde a ancestralidade é o principal elemento, trabalhada através das danças afrobrasileiras e do uso de tinta natural. O título da série é inspirado na movimentação e na simbologia do umbigo. Quando olhamos para o nosso umbigo, olhamos para nós mesmos, para nossa cultura e nossas pessoas. Aqui, o umbigo é elemento de conexão e de continuidade. A série é composta por cinco trabalhos feitos em lona, com a utilização de geotinta (tintafeita a partir de terra e aglutinantes), carvão, linha e dança.



"A dança como elemento de ligação. O umbigo como passagem. Continuidade"



"A dança, a terra, os pés, nossos umbigos e oris. Juntos. Cordão umbilical como caminho por onde passam nossas histórias. Cabeça por onde se guarda e se cuida dos nossos"



Revista Zabelê - PPGANT - UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)



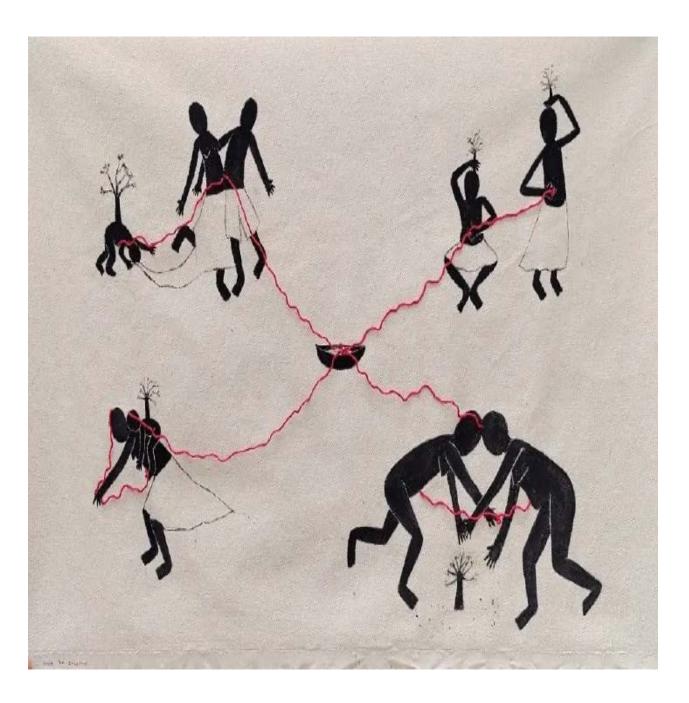
"Umbigos colados, eu cuido do teu ori cuidando do meu e assim vai"



Revista Zabelê – PPGANT -UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)



"Onde há encontro. Dança, vida e morte, nascimento e atravessos. Onde tudo se encontra, onde há movimento."





"Plantando o umbigo"



Revista Zabelê – PPGANT -UFPI - Teresina-PI - Vol. 2, n. 3 (2021)