



Editorial: temas sensíveis em série

O número 3 da Revista Caminhos da Educação traz a parte 2 do dossiê *A dimensão educativa das séries* e procura discutir a contribuição das mesmas para a compreensão de temas sensíveis a educação no mundo contemporâneo. O artigo do professor Marcelo Fronza intitula-se **A websérie Dark como artefato da cultura histórica: a estrutura de sentimento dos jovens relacionada aos conflitos sociais e ambientais na perspectiva da ficção científica** e procura investigar a estrutura de sentimento dos jovens ocidentais relativa aos conflitos sociais ligados ao embate entre as condições históricas contingentes e a liberdade emancipatória vinculadas às relações da humanidade com a (sua) natureza por meio de um artefato da cultura histórica: a websérie alemã de ficção científica “Dark”.

Analisar a dimensão educativa da série “O Conto da Aia”, exibida pela empresa de entretenimento estadunidense Hulu, é o horizonte do artigo **Algumas questões para o debate a partir de “O conto de Aia”**, de Virgínia Louzada; Roberta Duarte Paula; Luíza Velloso Vieira.

O objetivo do artigo **Educação e consumo na série de TV "Um Maluco No Pedraço"**, de Stephane Ramos da Costa; Antonio Ramos Bispo Neto e Iamara da Silva Viana procura discutir o humor de seriados voltados para o público negro indicando a dimensão educativa para compreensão de questões relacionadas às relações étnico-raciais das sociedades afrodiaspóricas e conteúdos sensíveis, mais especificamente no Brasil e nos Estados Unidos.

Discutir as possibilidades para a reeducação das relações étnico-raciais no ambiente escolar é o foco do artigo **A reeducação das relações étnico-raciais e a série Everybody hates Chris: algumas notas**, de Vinícius Oliveira Pereira.

O artigo **Ficção e realidade no sentido da liberdade: paralelos com a minissérie The book of negroes, de Sirlene Ribeiro Alves** procura refletir sobre o uso educativo das séries, mas especificamente da minissérie *The book of negroes* e as questões levantadas sobre o período escravista.

O artigo **Ensinar pelas séries: atypical e a problemática do transtorno do espectro do autismo (TEA)**, de Maria Solange Rocha da Silva e Giuslane Francisca da Silva procura refletir sobre como a escola tem lidado com as diferenças, com especial atenção para o espectro do autismo.

Fechando o dossiê sobre a dimensão educativa das séries, o artigo *Anne with an e: história da educação em série*, de Marcelo Gomes da Silva e Rafael Henrique da Silva Guimarães articula os percursos femininos de uma jovem mulher.

No âmbito dos artigos de fluxo contínuo, a professora Jane Bezerra Sousa procura mapear as principais pesquisas desenvolvidas por sua autora na área de história da educação piauiense, tendo como fonte o jornal impresso no artigo **Reflexões sobre o uso do jornal como fonte para a História da Educação Piauiense**.

O objetivo do artigo **Educação alimentar: promoção da saúde através da didatização nutricional associada à atividade física para diabéticos, hipertensos e obesos** é fruto de reflexões que partem uma intervenção através da transposição didática nutricional associada a introdução de atividade física para a promoção da saúde dos portadores de tais comorbidades no município de Coelho Neto (MA), atendidos pela equipe oito do Núcleo de Apoio a Saúde da Família (NASF).

Indagar o processo de recuperação dos lugares de memória e as conexões entre a prática memorial e outras práticas de quem habita, transita e vivencia os entornos espaciais das cidades é o horizonte do artigo *Prácticas memoriales en el espacio urbano. Conceptos em redefinición desde la geografía cultural*, da professora argentina Silvina Fabri.

Acreditamos que o diálogo e a promoção de debates são essenciais para o processo formativo, de maneira ampla. Desejamos uma excelente leitura.